



## ARRANQUE DO ANO LETIVO COM A RECEÇÃO AOS PROFESSORES

### ANO LETIVO ARRANCOU COM LIÇÃO INAUGURAL PROFERIDA PELO PROFESSOR DOUTOR SOUSA FERNANDES

O Agrupamento de Escolas Sá de Miranda deu as boas-vindas aos professores numa cerimónia, realizada no teatro da escola sede, no dia 4 de setembro, que marcou o arranque de mais um ano letivo.

Foi também um professor da “casa”, Agostinho Domingues que inspirou a Lição Inaugural deste ano letivo, proferida pelo Professor Doutor Sousa Fernandes.

A diretora do agrupamento, Margarida Antonieta Silva, referiu que este ano chegaram de novo muitos professores e por esse motivo foram recebidos com visitas guiadas por professores da casa para conhecerem a escola sede. Afirmou, ainda, que os professores

podem contar com “muita cumplicidade e um ambiente familiar”. Apesar da dimensão “mega” do agrupamento, a direção aposta na convivialidade entre os vários estabelecimentos de ensino, incluindo os de pré-escolar e 1.º ciclo.

Para este ano são vários os projetos a implementar, destacando-se a dotação de computadores nas escolas do 1.º ciclo, com o objetivo de iniciar os alunos na programação e nas tecnologias de informação e comunicação.



### Em Outubro Acontece

- 1**  
Dia Mundial da Música AESM
- 11**  
Workshop : Laboratórios de aprendizagem ESM
- 16**  
Dia da Alimentação AESM
- 31**  
Comemoração do Halloween AESM

[WWW.AESAMIRANDA.PT](http://WWW.AESAMIRANDA.PT)

SIGLAS: AESM (AGRUPAMENTO DE ESCOLAS SÁ DE MIRANDA); ESM (ESCOLA SÁ DE MIRANDA); EBP (ESCOLA DE PALMEIRA); 1.º CEB (1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO)

## PROJETOS DO AGRUPAMENTO PARA 2017-2018

LEADING LIGHTS

PEDAGOGIA PARA A  
AUTONOMIA

DESPORTO ESCOLAR

TAMBOMBO

SÁ SOLIDÁRIO

SÁ VOLUNTÁRIO

PACTO DE LEITURA

REVISTA TRAJETÓRIAS

MULTIPLICAR PARA  
DIVIDIR

EDUCAÇÃO PARA A  
SAÚDE

LER + SOPHIA EM  
FAMÍLIA

CLUBE DE ROBÓTICA



### VISITA À EXPOSIÇÃO DE PINTURA DE OLEG SHUPLYAK NO MUSEU PIO XII

Os alunos de Filosofia visitaram a exposição de pintura de Oleg Shuplyak, no Museu Pio XII. Nascido em 23 de setembro de 1967, este artista ucraniano estudou arquitetura no Instituto Politécnico de Lviv, mas a sua paixão é a pintura. O seu talento centra-se em transformar arte em ilusões de ótica impressionantes. À semelhança do surrealismo de Salvador Dali, o pintor alinha objetos e pessoas provocando uma visão dupla. Os alunos ficaram espantados com a criatividade e o rigor dos trabalhos apresentados e manifestaram entusiasmo pelo poder inspirador da arte.

### ALUNOS DO 12.º ANO VISITARAM O PALÁCIO DO RAIO NO ÂMBITO DA BRAGA BARROCA

A propósito da celebração do Barroco e no âmbito da disciplina de Filosofia, a turma 12 do 10º ano participou na visita encenada ao Palácio do Raio. Através do recurso à teatralização, os alunos realizaram uma viagem no tempo, desvendando a história da “Casa do Mexicano”. O protagonismo desta visita foi para a Exposição “Josefa de Óbidos: Pintura em Tempo Barroco”, onde foi possível aceder à apresentação sobre a vida e a obra de uma figura central do século XVII, que marcou o Barroco português no domínio da pintura. Trata-se da mais conhecida artista barroca, filha de um pintor de Óbidos. Cidade onde viveu e executou grande parte do seu trabalho artístico, nomeadamente a obra “Cordeiro Pascal” que se encontra em Braga, na Igreja dos Congregados.





## RECEÇÃO AOS ALUNOS NA ESCOLA BÁSICA DE EIRA VELHA

A EB de Eira Velha deu as boas-vindas aos seus alunos com a realização de um painel no qual todos contribuíram deixando a sua "mão" impressa no mesmo. Também festejaram a chegada do Outono. As cores, no Outono, mudam e os alunos também quiseram mudar a sua escola. Os espaços ganharam cores outonais e uma alegria diferente. Os alunos também exploraram o jogo das simetrias em trabalhos cujo resultado foi muito positivo.

## WORKSHOP CURSO BÁSICO DE VIDA DINAMIZADO PELO CURSO EFA



### FORMANDOS DO 2.º ANO DO CURSO EFA DINAMIZARAM WORKSHOP DE SUPORTE BÁSICO DE VIDA

Os formandos do 2º ano do curso EFA, no âmbito do tema Saúde, (NG2), juntamente com as formadoras de Sociedade Tecnologia e Ciência, dinamizaram um workshop sobre Suporte-Básico-de-Vida, orientado pelo socorrista da Cruz Vermelha, Manuel Afonso Rodrigues.

No workshop foram explicados os procedimentos seguintes: segurança para o reanimador; como avaliar o estado de consciência; como permeabilizar a via aérea; avaliação da respiração, algoritmo de desobstrução da via aérea e Posição Lateral de Segurança (PLS). Os formandos simularam cada uma das técnicas de reanimação e a técnica

para colocar uma vítima em PLS. O workshop foi muito proveitoso para formandos e formadores. Dado o bom desempenho do curso EFA está prevista a abertura de uma nova turma no ano letivo corrente.

Os Cursos de Educação e Formação de Adultos (Cursos EFA) destinam-se, como o nome indica, a formar adultos que querem aumentar as suas qualificações. Quem frequenta estes cursos terá a possibilidade de adquirir habilitações escolares e/ou competências profissionais. O objetivo é melhorar os níveis de empregabilidade e de inclusão social e profissional da população, através da inserção (reinserção) ou progressão no mercado de trabalho. Os cursos EFA destinam-se a quem tem idade igual ou superior a 18 anos e não tenha a devida formação, sendo dada prioridade a quem não tenha concluído o ensino básico e secundário.



## TAMBOMBO

O Projeto Educativo Tambombo - Oficina de Percussão tem como finalidade a promoção de projetos de formação musical e a fabricação de instrumentos de percussão. O seu objetivo essencial é o

desenvolvimento de aptidões musicais e a ocupação dos tempos livres das crianças e jovens do agrupamento, tendo como premissas: a formação musical; a formação musical prática, através da criação de uma orquestra de percussão e a

demonstração de conhecimentos adquiridos na apresentação pública de espetáculos organizados. Encontram-se abertas as inscrições para os alunos que pretendam fazer parte deste projeto, que funcionará na escola de Palmeira.

## DESPORTO ESCOLAR

A atividade desportiva desenvolvida ao nível do Desporto Escolar põe em jogo potencialidades físicas e psicológicas, que contribuem para o desenvolvimento global dos jovens, sendo um espaço privilegiado para fomentar hábitos saudáveis, competências sociais e valores, tais como, responsabilidade, espírito de equipa, disciplina e solidariedade.



As atividades/competições do Desporto Escolar pretendem proporcionar o acesso à prática desportiva regular e de qualidade, contribuindo para a promoção do sucesso escolar dos alunos, dos estilos de vida saudáveis, de valores e princípios associados a uma cidadania ativa. As modalidades desportivas disponíveis no agrupamento são: atletismo, atividades rítmicas e expressivas, canoagem, badminton, basquetebol, desporto adaptado, golfe, voleibol, natação e ténis de mesa.

## EDUCAÇÃO ESTÉTICA

O Agrupamento de Escola Sá de Miranda integrou o PEEA - Programa de Educação Estética e Artística, iniciativa da DGE - Ministério da Educação e Ciência, no ano transato, dando seguimento ao mesmo no corrente ano. O PEEA procura promover as artes e a cultura no universo escolar, em parceria, sempre que possível com as diferentes instituições culturais (museus, teatros, academias, entre outras) e pretende que as crianças, professores e famílias desenvolvam o gosto pela Arte, criem hábitos culturais e valorizem a Arte como uma forma de conhecimento. Este programa pretende desenvolver um plano que visa implementar uma estratégia integrada, no domínio das diferentes formas de arte: Artes Visuais, Dança, Música e Teatro. No âmbito deste programa todos os professores do 1.º ciclo e educadores do pré-escolar frequentaram ações de formação promovidas pelo MEC, que abrangeram as diferentes artes.



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS  
**SÁ DE MIRANDA**

NEWSLETTER DO  
AGRUPAMENTO DE ESCOLAS  
SÁ DE MIRANDA

**N.º 21 | OUTUBRO 2017**

CONSELHO EDITORIAL  
COMISSÃO DE DINAMIZAÇÃO  
CULTURAL

COMPOSIÇÃO GRÁFICA  
SUZANA LEITE

EMAIL  
DIVULGACAO@SA-MIRANDA.NET