



Informações da disciplina de: Artes e Técnicas

7º ano

1- RESUMO DA PLANIFICAÇÃO

Resumo da Planificação: Conteúdos	Semestral
<p>Conceito de Arte: (o que é, definição e significado).</p> <p>Materiais: (experimentação e técnicas/ diversos suportes).</p> <p>Higiene e Segurança: (equipamentos, manuseamento de ferramentas, regras de segurança e higiene).</p> <p>Textura /Tapeçaria.</p> <p>Reciclagem: trabalho de pesquisa (em grupo) sobre: “A importância da Reciclagem”.</p> <p>Reutilização de materiais: (técnicas: “amasso” ou “amarrotar”, papietagem, papel maché, découpage, craquelê, etc)</p>	

2- CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Domínio	Parâmetros de avaliação	Ponderação
Conhecimentos/ Capacidades 70%	Vertente teórica/ Indicadores:	20%
	- Interiorização de conceitos da disciplina;	5
	- Domínio da linguagem visual e plástica;	5
	- Compreensão das artes no contexto;	5
	- Capacidade de expressão e comunicação.	5
	Vertente prática/ Indicadores:	50%
	- Criatividade / Originalidade	15
	- Domínio das expressões e técnicas	10

	- Aplicação dos conhecimentos nos trabalhos práticos	10
	- Organização e método de trabalho	5
	- Apresentação dos trabalhos	10
Atitudes e Valores 30%	- Empenho / Perseverança	10
	- Responsabilidade	10
	Relações interpessoais / civismo	5
	- Autonomia	5

Instrumentos de avaliação

- Fichas diagnósticas, formativas e sumativas;
- Trabalhos práticos realizados nas aulas de índole individual e/ou grupo;
- Trabalhos de investigação, de casa e outros;
- Grelhas de observação do trabalho desenvolvido pelo aluno.
- Grelhas de registo de atitudes e valores.

Ponderações no Semestre

Inicial 100%	Intermédio 30% -Inicial 70% - Intermédio	Final 60% -Intermédio 40% -Final
-----------------	--	--

3- MATERIAL NECESSÁRIO

Material necessário:

<p>Para todas as aulas:</p> <p>1-Capa de elásticos A3; 2- Um caderno A4 (quadriculado); 3- Caneta /l ápisnº2 / Borracha branca / Régua (50cm) / Afiã com depósito; 4-Tesoura; 5- Cola UHU/ Lápiz de cor(12 unidades / Marcadores (12 unidades</p>	<p>OBS: No decurso do Semestre será solicitado, atempadamente, outros materiais em função das áreas a desenvolver (componente prática).</p>
--	--