



Informações da disciplina de EDUCAÇÃO VISUAL – 8º ano

RESUMO DA PLANIFICAÇÃO

Resumo da Planificação: Conteúdos	1.º Período	2.º Período	3.º Período
<i>Aulas Previstas (90 minutos)</i>	26	26	18
<u>1º Período</u>			
<u>Representação:</u>			
- Conhecimentos teóricos da luz-cor			
- Importância da luz cor na perceção do meio envolvente			
- Sínteses aditiva e subtrativa			
<u>2º Período</u>			
<u>Técnica:</u>			
- A Forma:			
. textura			
. simetria			
. estrutura			
. movimento			
. representação bi e tridimensional			
<u>3º Período</u>			
<u>Discurso:</u>			
- Signos da comunicação visual			
- Design de comunicação			
<u>Projeto:</u>			
- Princípios básicos da Arquitetura			
- Áreas de Arquitetura			
<i>NOTA:</i> A ordem dos conteúdos poderá ser alterada em função da turma e do seu Plano de atividades, sem prejuízo de, em anos subsequentes, continuarem a ser mobilizados.			
Provas de Avaliação			

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Conhecimentos/Capacidades = 70% distribuídos do seguinte modo::

Vertente teórica: 20%

- Interiorização de conceitos da disciplina;
- Domínio da linguagem visual e plástica;
- Compreensão das artes no contexto;
- Capacidade de expressão e comunicação

Vertente prática: 50%

- Criatividade / originalidade;
- Domínio das técnicas;
- Aplicação dos conhecimentos nos trabalhos práticos;
- Organização e método de trabalho.

Atitudes e Valores = 30%

- Perseverança
- Autonomia
- Responsabilidade / Civismo

MATERIAL NECESSÁRIO

- Capa de elásticos A3 (identificada)
- Bloco de papel cavalinho A3 (e A4 facultativo)
- Lápis de grafite nº1 e nº2
- Lapiseira (minas)
- Borracha (branca)
- Afia (com depósito)
- Sebenta lisa A5 ou A4
- Régua de 50 cm
- Esquadro a 45º ou 60º / Aristo
- Transferidor
- Compasso
- Marcadores (borronas) – 12
- Lápis de cor de aguarela – 12
- Caneta fina preta
- 1 Folha de papel vegetal de arquiteto

Quando solicitado: Tesoura, cola, tintas...