



## Informações da disciplina de EDUCAÇÃO VISUAL – 9º ano

### RESUMO DA PLANIFICAÇÃO

<b>Resumo da Planificação: Conteúdos</b>	<b>1.º Período</b>	<b>2.º Período</b>	<b>3.º Período</b>
<i>Aulas Previstas (90 minutos )</i>	36	36	27
<p style="text-align: center;"><b><u>1º Período</u></b></p> <p><b><u>Representação:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Perspetivas axonométricas e cónica</li><li>- Projeções ortogonais</li></ul> <p style="text-align: center;"><b><u>2º Período</u></b></p> <p><b><u>Técnica:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Arte contemporânea</li><li>- Manifestações culturais e do património</li><li>- Conceito de coleção</li><li>- Influência das manifestações culturais na atualidade</li></ul> <p style="text-align: center;"><b><u>3º Período</u></b></p> <p><b><u>Discurso:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Relação entre figura e fundo</li><li>- Figuras reversíveis</li><li>- Ilusões óticas</li></ul> <p><b><u>Projeto:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Evolução histórica da engenharia</li><li>- Disciplinas que integram a área da engenharia</li><li>- Áreas da engenharia</li></ul> <p><b><u>NOTA:</u></b> A ordem dos conteúdos poderá ser alterada em função da turma e do seu Plano de atividades.</p>			
Provas de Avaliação			

## **CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**

**Conhecimentos/Capacidades = 70%** distribuídos do seguinte modo::

### **Vertente teórica: 20%**

- Interiorização de conceitos da disciplina;
- Domínio da linguagem visual e plástica;
- Compreensão das artes no contexto;
- Capacidade de expressão e comunicação

### **Vertente prática: 50%**

- Criatividade / originalidade;
- Domínio das técnicas;
- Aplicação dos conhecimentos nos trabalhos práticos;
- Organização e método de trabalho.

### **Atitudes e Valores = 30%**

- Perseverança
- Autonomia
- Responsabilidade / Civismo

## **MATERIAL NECESSÁRIO**

- Capa de elásticos A3 (identificada)
- Bloco de papel cavaleiro A3 (e A4 facultativo)
- Lápis de grafite nº1 e nº2
- Lapiseira (minas)
- Borracha (branca)
- Afia (com depósito)
- Sebenta lisa A5 ou A4
- Régua de 50 cm
- Esquadro a 45º ou 60º / Aristo
- Transferidor
- Compasso
- Marcadores (borronas) – 12
- Lápis de cor de aguarela – 12
- Caneta fina preta
- 1 Folha de papel vegetal de arquiteto

**Quando solicitado:** Tesoura, cola, tintas...