



Informações da disciplina de Desenho A – 11º ano

RESUMO DA PLANIFICAÇÃO

Resumo da Planificação: Conteúdos		1.º Período	2.º Período	3.º Período
Aulas Previstas (90 minutos)	T1 T2			
1. Visão (sensibilização) 1.2. Transformação dos estímulos em perceções 2. Materiais (sensibilização) 2.1. Suportes 2.2. Meios atuantes 2.3. Infografia 3. Procedimentos (aprofundamento) 3.1. Técnicas 3.2. Ensaaios 4. Sintaxe (sensibilização) 4.2. Domínios da linguagem plástica (forma; cor; espaço e volume)				
Provas de Avaliação				

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Domínio cognitivo: Aquisição de conceitos, concretização de práticas, demonstração de invenção criativa	80%
Domínio dos valores e atitudes: Empenho, responsabilidade, civismo	20%

“A avaliação é contínua e integra as modalidades formativa e sumativa.”

PONDERAÇÕES POR PERÍODO

1º P	2º P	3ºP
100%	30% do 1ºP 70% do 2ºP	60% do 2ºP 40% do 3ºP

MATERIAL NECESSÁRIO

Pasta de desenho A2; caderno de desenho, A5, de capa dura, do tipo *Moleskine*; prancheta (formato aprox. A3); estojo/caixas para os materiais; lápis de grafite: HB, 2B, 3B e 6B; esferográficas pretas (*roller-ball*) 1, 0,5 e 0,2/0,3; Pastel seco branco em barra (1); sanguínea em barra (1); carvão sintético vegetal em barra (2 de cada, com espessuras diferentes); aparos (3 mínimo) e cabo; pastéis de óleo (mínimo 12 cores); lápis de cor (aguareláveis, de preferência, mínimo 12); tinta-da-china; aguarelas (em pastilha); guaches (vermelho, preto, branco e cores primárias); 3 pincéis – fino, médio e largo - de ponta redonda para aguarela e guache; pano para limpeza; recipientes/godés de diversos tamanhos; borracha branca; afia-lápis c/depósito; x-ato e tesoura; fita-cola e cola em bastão; aristo e compasso; várias folhas de papel (formato A3 ou A2) dos seguintes tipos: cavalinho (1 bloco), cavalinho estrangeiro (2), *Mi-teintes*, de cor cinza ou ocre (4), papel *bristol* ou semelhante (3), papel de impressora (50), papel vegetal (1 bloco), papel de aguarela (cerca de 250 g: 4), cartolina preta (1), papel milimétrico (8).