



Informações da disciplina de Oficina de Artes – 12.ºano

RESUMO DA PLANIFICAÇÃO

Resumo da Planificação: Conteúdos	1.º Período	2.º Período	3.º Período
Aulas Previstas (90 minutos)			
Objetivos: Desenvolver conhecimentos e competências já adquiridos em áreas afins, relacionando-os e adequando-os aos diversos modos de projetar. Entender os modos de projetar como parte integrante do processo artístico, relacionando a dinâmica das aprendizagens anteriores com as novas hipóteses expressivas. Conhecer as fases metodológicas do projeto artístico. Desenvolver competências os domínios da representação bidimensional e tridimensional. Explorar técnicas de representação expressiva e rigorosa do espaço e das formas que o habitam. Compreender as questões utilitárias relacionadas com certos tipos de iconicidade, na área da cidadania. Desenvolver capacidades de trabalho em equipa, necessárias à consecução de projetos.			
Síntese dos Conteúdos: 1 – Área de Diagnóstico Linguagem plástica; Materiais, suportes e instrumentos; Técnicas de expressão e de representação. 2 – Projeto Artístico Projeto e objeto; representação expressiva e representação rigorosa das formas e do espaço; 3 – Áreas de Desenvolvimento e Concretização do Projeto Desenho, Design de Equipamento, Design Gráfico, Escultura, Fotografia, Videografia, Intervenção em espaços culturais.			

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

“A avaliação é contínua e integra as modalidades formativa e sumativa.”

Aquisição de conceitos / Concretização de práticas	80%
Conhecimentos dos termos específicos, definições, teorias	20%
Domínio das técnicas e dos procedimentos (saber fazer)	60%
O desenvolvimento de atitudes e valores	20%
Empenho, criatividade, responsabilidade	20%
TOTAL	100%
Instrumentos de avaliação: Desenhos, concretizações gráficas, ou objetos produzidos no âmbito da disciplina; Textos trabalhos de pesquisa eventualmente produzidos; Provas (trabalhos) com carácter prático; Fichas/grelhas de observação de aula.	

PONDERAÇÕES POR PERÍODO

1º P	2º P	3º P
100%	30% do 1ºP 70% do 2ºP	60% do 2ºP 40% do 3ºP

MATERIAL NECESSÁRIO

O mesmo que foi solicitado para a disciplina de Desenho A mais aquele que, em função do desenvolvimento dos projetos, poderá ser solicitado.
No decurso do ano letivo serão requeridos outros meios e suportes, atempadamente, em função das áreas e projetos desenvolvidos.