



### Informações da disciplina de Educação Visual – 8.º ano

<b>1º Período</b>	<b>Técnica</b> - Conhecimentos teóricos da luz-cor - Importância da luz cor na perceção do meio envolvente - Sínteses aditiva e subtrativa	
<b>2º Período</b>	<b>Representação</b> - A Forma: . textura . simetria . estrutura . movimento . representação bi e tridimensional	
<b>3º Período</b>	<b>Discurso</b> - Signos da comunicação visual - Design de comunicação <b>Projeto</b> - Princípios básicos da Arquitetura - Áreas de Arquitetura	
Domínio	CrITÉrios de avaliação	Ponderação
<b>Conhecimentos/ Capacidades</b>  70%	<b>Vertente teórica:</b> ▪ Interiorização de conceitos da disciplina; ▪ Domínio da linguagem visual e plástica; ▪ Compreensão das artes no contexto; ▪ Capacidade de expressão e comunicação.	20%
	<b>Vertente prática:</b> ▪ Criatividade / originalidade; ▪ Domínio das técnicas; ▪ Aplicação dos conhecimentos nos trabalhos práticos; ▪ Organização e método de trabalho; ▪ Apresentação dos trabalhos.	50%
<b>Atitudes e Valores</b> 30%	Interesse / Participação / Cooperação	10%
	Respeito pelas normas e valores	10%
	Responsabilidade / Autonomia	10%
Instrumentos de avaliação		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fichas diagnósticas, formativas e sumativas;</li> <li>- <b>Rentabilização do tempo de aula</b> (grelhas de observação do trabalho desenvolvido pelo aluno);</li> <li>- Grelhas de registo de observação de atitudes e valores;</li> <li>- Apresentação dos trabalhos solicitados pelo professor;</li> <li>- Pontualidade.</li> </ul>		
Ponderações por período (progressão)		
<b>1º Período:</b> 100%	<b>2º Período:</b> 30% do 1ºP 70% do 2ºP	<b>3º Período:</b> 60% do 2º 40% do 3ºP

#### Material necessário

<p><b>Capa de elásticos A3</b> (identificada) <b>Bloco de papel cavalinho A3</b> (e A4 facultativo) <b>Lápis de grafite nº1 e nº2</b> <b>Lapiseira</b> (minas) <b>Borracha</b> (branca) <b>Afia</b> (com depósito) <b>Sebenta lisa A5 ou A4</b> <b>Régua de 50 cm</b></p>	<p><b>Esquadro a 45º ou 60º</b> <b>Transferidor</b> <b>Compasso</b> <b>Marcadores</b> (borronas) – 12 <b>Lápis de cor de aguarela</b> – 12 <b>Caneta fina preta</b> <b>1 Folha de papel vegetal de arquitet</b> Quando solicitado: Tesoura, cola, tintas...</p>
---	---



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS  
**SÁ DE MIRANDA**



REPÚBLICA  
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO

Departamento de Expressões

2017/2018

Educação Visual – 8.ºano