agrupamento de escolas SÁ DE MIRANDA

Departamento de C. Sociais e Humanas

Ano letivo 2019 / 2020

Informações da disciplina de História – 8º Ano (Planificação global e critérios de avaliação)

N.º de aulas	Tema / conteúdo	Ações estratégicas de ensino	Descritores do Perfil do Aluno
1.º Período (2x13)			
2 aulas	**DOMÍNIO 4 - Portugal no contexto europeu dos século XII a XIV** Crises e revolução no século XIV	**Promover estratégias que envolvam aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem:** - desenvolver a memorização, associando-a à compreensão, de forma a conseguir mobilizar o memorizado; - mobilizar o conhecimento adquirido aplicando-o em diferentes contextos históricos, de forma autónoma; - formular algumas hipóteses de forma supervisionada mas progressivamente autónoma; - utilizar os conceitos operatórios da História para a compreensão dos diferentes contextos; - valorizar o património histórico material e imaterial. regional, nacional e europeu.	**Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado** **(A, B, G, I, J)**
14 aulas	**DOMÍNIO 5 - Expansão e mudança nos séculos XV e XVI** 5.1 O expansionismo europeu	**Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos:** - propor alternativas de interpretação a um acontecimento, evento ou processo de forma progressivamente autónoma; - usar meios diversos para expressar as aprendizagens; - criar soluções estéticas progressivamente criativas e pessoais.	**Criativo** **(A, C, D, J)**
6 aulas	**DOMÍNIO 5 - Expansão e mudança nos séculos XV e XVI** 5.2 Renascimento, Reforma e Contrarreforma	**Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo em:** - analisar factos e situações, aprendendo a selecionar elementos ou dados históricos relevantes; - mobilizar o discurso argumentativo de forma progressivamente autónoma; - organizar debates orientados que requeiram sustentação de afirmações e elaboração de opiniões; - discutir conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar histórico, de forma progressivamente autónoma; - analisar fontes históricas escritas com diferentes pontos de vista, problematizando-os.	**Crítico/Analítico** **(A, B, C, D, G)**
2.º Período (2x11)			
4 aulas	**DOMÍNIO 5 - Expansão e mudança nos séculos XV e XVI** 5.2 Renascimento, Reforma e Contrarreforma	**Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:** - selecionar fontes históricas de diversos tipos, de forma autónoma; - recolher e selecionar dados de fontes históricas relevantes para a análise de assuntos em estudo, aprendendo a pesquisar de forma autónoma;	**Indagador/ Investigador** **(C, D, F, H, I)**
5 aulas	**DOMÍNIO 6 – O contexto europeu dos séculos XVII e XVIII** 6.1 O Antigo Regime europeu: regra e exceção	**Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno:** - aceitar e/ou argumentar diversos pontos de vista; - saber interagir com os outros no respeito pela diferença e pela diversidade; - confrontar ideias e perspetivas históricas distintas, respeitando as diferenças de opinião.	**Respeitador da diferença/ do outro** **(A, B, E, F, H)**
5 aulas	**DOMÍNIO 6 – O contexto europeu dos séculos XVII e XVIII** 6.2 Um século de mudanças (século XVIII)	**Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:** - planificar, sintetizar, rever e monitorizar; - registar seletivamente a informação recolhida em fontes históricas; - organizar a informação recolhida em fontes históricas de diversos tipos; - elaborar pequenas sínteses com base em dados recolhidos em fontes históricas analisadas; - elaborar relatórios obedecendo a critérios e objetivos específicos; - elaborar planos específicos e esquemas; - organizar de forma sistematizada o estudo autónomo.	**Sistematizador/ organizador** **(A, B, C, I, J)**
6 Aulas	**DOMÍNIO 7 – O arranque da "Revolução Industrial" e o triunfo dos regimes liberais conservadores** 7.1 Da "Revolução Agrícola" à "Revolução Industrial" 7.2 Revoluções e Estados liberais conservadores.	**Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:** - colocar questões-chave cuja resposta abranja um acontecimento ou processo histórico específico; - problematizar, progressivamente os conhecimentos adquiridos.	**Questionador** **(A, F, G, I, J)**
3.º Período (2x8)			
8 aulas	**DOMÍNIO 7 – O arranque da "Revolução Industrial" e o triunfo dos regimes liberais conservadores** 7.2 Revoluções e Estados liberais conservadores.	**Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:** - organizar o discurso oral ou escrito recorrendo a conceitos operatórios e metodológicos da História; - responder, apresentar dados/informação; - usar meios diversos para expressar as aprendizagens.	**Comunicador** **(A, B, D, E, H)**
4 aulas	**DOMÍNIO 8 – A civilização industrial no século XIX** 8.1 Mundo industrializado e países de difícil industrialização	**Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para:** - questionar de forma organizada e sustentada o trabalho efetuado por si e pelos outros; - autoavaliar as aprendizagens adquiridas, os seus comportamentos e atitudes; - avaliar de forma construtiva as aprendizagens adquiridas, os comportamentos e atitudes dos outros; - aceitar as críticas dos pares e dos professores de forma construtiva, no sentido de melhorar.	**Autoavaliador (transversal às áreas)** Reflexão e curiosidade, excelência e integridade
2 aulas	**DOMÍNIO 8 – A civilização industrial no século XIX** 8.2 Burgueses e proletários, classes médias e camponeses	**Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno e impliquem:** - colaborar com os pares e professores, no sentido de melhorar ou aprofundar as suas ações; - apoiar o trabalho colaborativo; - ser solidário nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização; - assumir responsabilidades nas tarefas, atitudes e comportamentos; - apresentar trabalhos com auto e heteroavaliação; - dar conta a outros do cumprimento de tarefas e funções que assumiu.	**Participativo/ colaborador / responsável/ autónomo** **(B, C, D, E, F, G, I, J)** Cidadania, excelência, responsabilidade, integridade, reflexão e inovação
		Promover estratégias que induzam: - valorizar a sensibilidade estética e a consciência ética, por forma a estabelecer consigo próprio e com os outros uma relação harmoniosa e salutar.	**Cuidador de si e do outro** **(B, E, F, G)**

Critérios de Avaliação	Pond.	Instrumentos e procedimentos de avaliação
Conhecimentos e Capacidades	**%**	
Escrita	**60**	- Fichas de avaliação escrita: - Fichas de trabalho realizados, em casa ou na aula, em suporte papel ou em suporte digital. - Resultados obtidos na realização de trabalhos utilizando as seguintes plataformas (Socrative, Quizizz, Edpuzzle, Edmodo, Kahoot, Plickers, Peardeck, etc);
Oral	**10**	- Pequenas apresentações orais de um determinado tema: - Participação dos alunos durante as aulas (Registos de observação direta);
Prática e/ou Experimental	**10**	- Resultados obtidos na realização de trabalhos utilizando as seguintes plataformas (Socrative, Quizizz, Edpuzzle, Edmodo, Kahoot, Plickers, Peardeck, etc); - Trabalhos de pesquisa, relatórios de atividades, resolução de dossiers de exploração documental. - Trabalhos de grupo.
Atitudes e Valores	**%**	
Responsabilidade	**10**	- Grelhas de observação e registo em papel ou suporte electrónico; - Participação dos alunos nas actividades desenvolvidas na sala de aula, em casa ou noutros contextos; - Respeito por prazos ou tempo definido para a realização de tarefas; - respeito pelos prazos de entrega dos trabalhos
Postura e Empenho	**10**	

Material	Para todas as aulas:	Quando solicitado:
	Manual, caderno e material de escrita	Telemóvel ou tablet ou computador,

Ponderação da progressão		**1ºP** = 100%; **2ºP** (60%) + 1ºP (40%); **3ºP** (40%) + 2ºP (60%)

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS

A - Linguagens e textos
B - Informação e comunicação
C - Raciocínio e resolução de problemas
D - Pensamento crítico e pensamento criativo
E - Relacionamento interpessoal
F - Desenvolvimento pessoal e autonomia
G - Bem-estar, saúde e ambiente
H - Sensibilidade estética e artística
I - Saber científico, técnico e tecnológico
J - Consciência e domínio do corpo.

VALORES

a - Responsabilidade e integridade
b - Excelência e exigência
c - Curiosidade, reflexão e inovação
d - Cidadania e participação
e - Liberdade