

Informações da disciplina de ECDM – 2.º Ano – Técnico de Apoio à Infância

Planificação global

N.º de aulas	Tema / conteúdo	Ações estratégicas de ensino	Descritores do Perfil do Aluno
	Módulo 5: AS técnicas de manipulação	Organizar atividades onde se possam revelar conhecimentos, capacidades e atitudes, tais como: - memorização e mobilização do conhecimento memorizado em novas situações - rigor; - saber esperar a sua vez; - parar para ouvir os outros; - saber fazer perguntas; - refletir criticamente ; - apresentar sugestões; - entender e seguir instruções; - planejar, organizar e apresentar tarefas.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)
18	1. O objecto animado ✓ Objectos que vivem ; Os fantoches e as marionetas ; Quem fala são eles 2. O teatro de sombras ✓ O corpo negativo ;Objectos em contra-luz; Da vela ao projector ; Histórias mágicas 3. Máscara ✓ Identidade e disfarce; A máscara que se faz e que se usa; Jogos de máscaras		Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador / Desenvolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas); Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)
	Módulo 6: Ritmos e Melodias	Promover situações que estimulem: - a imaginação e a criação; - a expressão; a comunicação; - soluções estéticas; - o cruzamento de diferentes áreas do saber; a assunção e o cumprimento de tarefas.	
36	1. A Música ✓ Altura; Ritmo; Timbre; Dinâmica; Forma; Harmonia 2. O Corpo e a Voz ✓ Aparelho fonador, respiratório e ressonador – seu funcionamento		Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)
	Módulo 7: A Dinâmica Corporal	Organizar situações que possibilitem: - a autoanálise; - a inclusão da opinião dos pares para melhoria e aprofundamento de saberes; - a entreaajuda.	
18	1. Atividades ao ar livre. 2. Jogos de expressão corporal 3. Jogos Tradicionais 4. Atividades espontâneas		

Crítérios de Avaliação	Ponderação	Instrumentos e procedimentos de avaliação
Conhecimentos e Capacidades	%	Por período
Escrita	50	Fichas de avaliação /Fichas de Trabalho
Oral	10	Intervenções em contexto de aula/Apresentações orais
Prática e/ou Experimental	20	Prática Instrumental / Vocal (individual e em grupo)/Trabalhos práticos
Atitudes e Valores	%	
Responsabilidade	10	Assiduidade e pontualidade/Cumprimento de tarefas/Munição do material escolar
Postura e Empenho	10	Atenção e empenho Cumprimento de regras Perseverança na realização das atividades Trabalho colaborativo

Material	Para todas as aulas:
	caderno diário + material de escrita (caneta ou esferográfica, lápis e borracha) e materia fornecido pelo professor, roupa e calçado confortáveis (Expressão Corporal)

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS

A - Linguagens e textos

B - Informação e comunicação

C - Raciocínio e resolução de problemas

D - Pensamento crítico e pensamento criativo

E - Relacionamento interpessoal

F - Desenvolvimento pessoal e autonomia

G - Bem-estar, saúde e ambiente

H - Sensibilidade estética e artística

I - Saber científico, técnico e tecnológico

J - Consciência e domínio do corpo.

VALORES

a - Responsabilidade e integridade

b - Excelência e exigência

c - Curiosidade, reflexão e inovação

d - Cidadania e participação

e - Liberdade