

Informações da disciplina de PORTUGUÊS – 2º Ano Profissional

Planificação global

1.º Período

N.º de aulas	Tema / conteúdo	Ações estratégicas de ensino	Descritores do Perfil do Aluno
Módulo 5	Camilo Castelo Branco, “Amor de Perdição”; Eça de Queirós, “Os Maias”.	ORALIDADE: - Interpretação de textos orais de diferentes géneros; - Registo e tratamento de informação; - Planificação e produção de discursos para apresentação a um público restrito (turma); - Compreensão e expressão oral baseadas em textos de diferentes géneros textuais sobre temas interdisciplinares. LEITURA: - Leitura e interpretação de textos de diferentes géneros e graus de complexidade; - Ativação de conhecimentos prévios, questionamento, inferências e hipóteses; - Avaliação do texto, síntese do conteúdo e expansão de conhecimentos. EDUCAÇÃO LITERÁRIA: Escuta ativa, audição de textos literários, leitura e interpretação de textos; leitura analítica e crítica; intertextualidade; leitura comparativa e projeto de leitura. GRAMÁTICA: - Análise de construções frásicas e textuais; - Explicitação de valores semânticos das palavras; - Sistematização do conhecimento sobre constituintes da frase e funções sintáticas; - Análise da progressão temática, coerência e coesão e de modalidades de reprodução do discurso no discurso; - Explicitação de diferentes valores modais; - Identificação de processos de referência anafórica. ESCRITA: - Planificação de texto; escrita expressiva e lúdica; escrita para a apropriação de técnicas e modelos; reescrita (p/ revisão e aperfeiçoamento). Metodologia de projeto	A B C D E F H I
42	Artigo de opinião; Texto de opinião; Documentário; Exposição sobre um tema e Apreciação crítica; Classes de palavras; Referente; Campo lexical; Frases simples e complexas: Funções sintáticas e Orações subordinadas; Relações semânticas entre palavras; Discurso direto, indireto e indireto livre; Mecanismos de coesão; Conectores; Deícticos.		
Módulo 6	Antero de Quental, “Sonetos Completos”; Cesário Verde, “Cânticos do Realismo”.		
42	Artigo de opinião; Texto de opinião; Documentário; Exposição sobre um tema e Apreciação crítica; Classes de palavras; Referente; Campo lexical e campo semântico; Frases simples e complexas: Funções sintáticas e Orações subordinadas; Formação de palavras; Discurso direto, indireto e indireto livre; Processos fonológicos; Mecanismos de coesão; Conectores; Deícticos.		
2.º Período			
N.º de aulas	Tema / conteúdo		
Módulo 6	(Continuação)		
Módulo 7	Fernando Pessoa, Ortónimo e Heterónimos (Alberto Caeiro, Ricardo Reis, Álvaro de Campos e Bernardo Soares – “Livro do Desassossego”).		
48	Memórias; Exposição sobre um tema; Artigo de opinião; Texto de opinião; Debate; Diálogo Argumentativo; Síntese; Apreciação crítica. Frases simples e complexas: Funções sintáticas e Orações subordinadas; Valor aspetual e valor modal dos verbos; Classes de palavras; Coesão; Conectores; Modalidades.		
3.º Período			
N.º de aulas	Tema / conteúdo		
Módulo 7	(Continuação)		

CrITÉRIOS de Avaliação	Ponderação	Instrumentos e procedimentos de avaliação
Conhecimentos e Capacidades	80%	
Escrita	35%	Testes de avaliação; Fichas de trabalho; Questões de aula
Oral	20%	Teste de Compreensão; Exposições orais; Fichas de trabalho;
Prática e/ou Experimental	25%	Leitura e escrita de textos de diferentes géneros
Atitudes e Valores	20%	
Responsabilidade	10%	Registos relativos à observação direta
Postura e Empenho	10%	Registos relativos à observação direta

Material	Para todas as aulas:	Quando solicitado:
	- Caderno Diário e material de escrita para apontamentos dos conteúdos lecionados - Manual adotado na Escola: “ Novos Percursos Profissionais” – Português 1 e 2, Edições ASA.	

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS

A - Linguagens e textos

B - Informação e comunicação

C - Raciocínio e resolução de problemas

D - Pensamento crítico e pensamento criativo

E - Relacionamento interpessoal

F - Desenvolvimento pessoal e autonomia

G - Bem-estar, saúde e ambiente

H - Sensibilidade estética e artística

I - Saber científico, técnico e tecnológico

J - Consciência e domínio do corpo.

VALORES

a - Responsabilidade e integridade

b - Excelência e exigência

c - Curiosidade, reflexão e inovação

d - Cidadania e participação

e - Liberdade