

Informações da disciplina de Português – 4º Ano

Planificação global

1.º Período

N.º de aulas	Tema / conteúdo	Ações estratégicas de ensino	Descritores do Perfil do Aluno
	<p>-Textos narrativos, dialogais e poéticos sugeridos pelo PNL e MC e outros);</p> <p>- Gramática (vogais e consoantes; ditongos nasais e orais; divisão silábica e classificação quanto ao número de sílabas e posição da sílaba tónica; sinónimos e antónimos; nomes comuns, próprios e coletivos; adjetivos qualificativos e numerais; quantificadores numerais).</p>	<p>Leitura e exploração das obras através da utilização da obra física em trabalho de pares (caso seja possível) ou através do recurso às novas tecnologias ou “Hora do Conto”.</p> <p>Interpretação oral orientada e realização de guiões de leitura.</p> <p>Pesquisa na internet, consulta do dicionário,...</p> <p>Dramatização de textos; entoação de poemas.</p> <p>Interpretação escrita através de fichas de trabalho.</p> <p>Elaboração de mapas conceptuais/esquemas partindo para a produção de resumos ou textos relacionados com a obra estudada.</p> <p>Jogos de desbloqueio criativo para a escrita.</p>	<p>A, B, C, D, E, F, I</p> <p>a, b, c, d, e</p>

2.º Período

N.º de aulas	Tema / conteúdo	Ações estratégicas de ensino	Descritores do Perfil do Aluno
	<p>-Textos narrativos, dialogais, informativos, descritivos, poéticos sugeridos pelo PNL, MC e outros; cartazes e BD).</p> <p>- Gramática (verbos; discurso direto e indireto, determinantes artigos definidos e indefinidos, palavras simples e complexas, pronomes pessoais, demonstrativos, advérbios, onomatopeias, preposições).</p>	<p>Leitura e exploração das obras através da utilização da obra física em trabalho de pares (caso seja possível) ou através do recurso às novas tecnologias ou “Hora do Conto”.</p> <p>Interpretação oral orientada e realização de guiões de leitura.</p> <p>Pesquisa na internet, consulta do dicionário,...</p> <p>Dramatização de textos; entoação de poemas.</p> <p>Interpretação escrita através de fichas de trabalho</p> <p>Elaboração de mapas conceptuais/esquemas partindo para a produção de resumos ou textos relacionados com a obra estudada.</p> <p>Jogos de desbloqueio criativo para a escrita.</p>	<p>A, B, C, D, E, F, I</p> <p>a, b, c, d, e</p>

3.º Período

N.º de aulas	Tema / conteúdo	Ações estratégicas de ensino	Descritores do Perfil do Aluno
--------------	-----------------	------------------------------	--------------------------------

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS

A - Linguagens e textos

B - Informação e comunicação

C - Raciocínio e resolução de problemas

D - Pensamento crítico e pensamento criativo

E - Relacionamento interpessoal

F - Desenvolvimento pessoal e autonomia

G - Bem-estar, saúde e ambiente

H - Sensibilidade estética e artística

I - Saber científico, técnico e tecnológico

J - Consciência e domínio do corpo.

VALORES

a - Responsabilidade e integridade

b - Excelência e exigência

c - Curiosidade, reflexão e inovação

d - Cidadania e participação

e - Liberdade

<p>-Textos narrativos, informativos, descritivos, textos dramáticos poéticos sugeridos pelo PNL, MC e outros).</p> <p>- Gramática (tipos de frases, fases negativas e afirmativas, sujeito e predicado, sujeito simples e composto).</p>	<p>Leitura e exploração das obras através da utilização da obra física em trabalho de pares (caso seja possível) ou através do recurso às novas tecnologias ou “Hora do Conto”.</p> <p>Interpretação oral orientada e realização de guiões de leitura.</p> <p>Pesquisa na internet, consulta do dicionário,...</p> <p>Dramatização de textos; entoação de poemas.</p> <p>Interpretação escrita através de fichas de trabalho</p> <p>Elaboração de mapas conceptuais/esquemas partindo para a produção de resumos ou textos relacionados com a obra estudada.</p> <p>Jogos de desbloqueio criativo para a escrita.</p>	<p>A, B, C, D, E, F, I</p> <p>a, b, c, d, e</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------

Critérios de Avaliação	Ponderação	Instrumentos e procedimentos de avaliação
Conhecimentos e Capacidades	%	
Leitura e Escrita; Gramática; ED. Literária	65%	Produção de diferentes tipos de textos; Resolução de fichas de trabalho de natureza diversa (de compreensão escrita, de verificação da leitura, de ortografia ou de gramática); Fichas de avaliação.
Oralidade	15%	Atividade de expressão oral Grelhas de avaliação da oralidade formal e informal.
Atitudes e Valores	%	
Responsabilidade e empenho	20%	Grelhas de monitorização/observação, registo de atitudes.
Organização		
Cumprimento de regras e relacionamento interpessoal		

Material	Para todas as aulas:	Quando solicitado:
	Manual “Pasta Mágica – Português 4” e o caderno de atividades; dicionário, caderno diário e material de escrita.	