

## Informações da disciplina de Animação Sociocultural – 2º Ano

### Planificação global

#### 1.º Período

N.º de aulas	Tema / conteúdo	Início	Fim	Ações estratégicas de ensino	Descritores do Perfil do Aluno
36	Deontologia e Animação Sociocultural	16 de Setembro	31 de Outubro	Revelar capacidades de equação de questões relacionadas com a complexidade do mundo laboral. Caracterizar a dinâmica das relações a estabelecer com os utentes nas várias valências. Identificar os princípios da cidadania face à participação activa na sociedade.	A,B,D,I, a,d,e
43	Práticas de ASC II:	4 de Novembro		Elaborar formas de intervir na realidade em termos de animação sociocultural. Aplicar as formas de intervenção concebidas. Identificar e gerir os recursos disponíveis para o desenvolvimento do trabalho de projecto. Seleccionar e justificar os métodos e as técnicas utilizadas.	A,B,D,I,F,E a,c,d,e

#### 2.º Período

N.º de aulas	Tema / conteúdo	Início	Fim	Ações estratégicas de ensino	Descritores do Perfil do Aluno
	Práticas de ASC II		22 de Janeiro		
29	Animação da terceira idade	27 Janeiro	5 de Março	Caracterizar a terceira idade e principais aspetos sociais. Identificar as características psicológicas do idoso. Elaborar estratégias para possibilitar aos idosos a compreensão do meio circundante e a participação na vida comunitária; assim como para facilitar a integração do idoso na sociedade. Reconhecer a necessidade de uma educação e formação permanentes. Revelar atitude crítica mediante a participação em grupos de reflexão e de debate. ☑Reconhecer a importância das relações intergeracionais. ☑Animar, cultural e socialmente, os grupos da terceira idade	A,B,D,I,F,E a,c,d,e

#### 3.º Período

N.º de aulas	Tema / conteúdo	Início	Fim	Ações estratégicas de ensino	Descritores do Perfil do Aluno
30	Intervenção em espaços culturais	9 de Março	7 de Maio	Caracterizar o perfil profissional do animador sociocultural. ☑ Reconhecer o papel do animador sociocultural na actualidade. ☑ Reconhecer a importância do animador como facilitador do desenvolvimento de diferentes competências nos indivíduos/ grupos com quem desenvolve o seu trabalho. ☑ Tomar conhecimento do estatuto do animador sociocultural, categorias profissionais e níveis de formação (anasc). ☑ Reconhecer a necessidade de formação contínua por parte do animador sociocultural.	A,B,D,I, a,d,e

#### ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS

A - Linguagens e textos

B - Informação e comunicação

C - Raciocínio e resolução de problemas

D - Pensamento crítico e pensamento criativo

E - Relacionamento interpessoal

F - Desenvolvimento pessoal e autonomia

G - Bem-estar, saúde e ambiente

H - Sensibilidade estética e artística

I - Saber científico, técnico e tecnológico

J - Consciência e domínio do corpo.

#### VALORES

a - Responsabilidade e integridade

b - Excelência e exigência

c - Curiosidade, reflexão e inovação

d - Cidadania e participação

e - Liberdade

<b>Critérios de Avaliação</b>	<b>Ponderação</b>	<b>Instrumentos e procedimentos de avaliação</b>
<b>Conhecimentos e Capacidades</b>	<b>80%</b>	
Escrita	40%	Fichas de avaliação (Testes)
Oral	20%	-Exposição oral das ideias, defesa de argumenta em situações de debate. Envolvimento dos alunos na seleção e realização dos trabalhos a apresentar.
Prática e/ou Experimental	20%	Trabalhos produzidos pelos alunos; elaboração de questões adequadas a diferentes níveis de desempenho dos alunos. Realização e avaliação de actividades / planificações de Animação Sociocultural
<b>Atitudes e Valores</b>	<b>20%</b>	
Responsabilidade	10%	Atenção e Empenho
Postura e Empenho	10%	Cumprimento de regras, Perseverança na realização das actividades propostas, Trabalho colaborativo Pontualidade e assiduidade.

<b>Material</b>	<b>Para todas as aulas:</b>	<b>Quando solicitado:</b>
	Material facultado pelo Professor	Fichas de estudo.