

Informações da disciplina de História A – 12º Ano (Planificação global)

N.º de aulas	Tema / conteúdo	Ações estratégicas de ensino	Descritores do Perfil do Aluno
1.º Período (7x13) - 91			
30 aulas	<p>Recuperação e consolidação de aprendizagens. Exercícios de aplicação de aprendizagens desenvolvidas.</p> <p>Antes da 7.1.1 – Um novo equilíbrio global (3 aulas) 6.1. As transformações económicas na Europa e no Mundo. 6.3. Evolução democrática, nacionalismo e imperialismo</p> <p>Antes da 7.1.2 – A implantação do marxismo leninismo na Rússia. A Construção do modelo soviético. (5 aulas) 6.2. A sociedade industrial e urbana. Associativismo e sindicalismo; as propostas socialistas de transformação revolucionária da sociedade.</p> <p>Antes da 7.1.4 – Mutações nos comportamentos e na cultura. (6 aulas) 6.5. Os caminhos da cultura O interesse pela realidade social na literatura e nas artes - as novas correntes estéticas na viragem do século Portugal: o dinamismo cultural do último terço do século</p> <p>Antes da 7.1.5 – Portugal no primeiro pós guerra. (10 aulas) 6.4. Portugal, uma sociedade capitalista dependente. A Regeneração entre o livre-cambismo e o proteccionismo (1850-80). Entre a depressão e a expansão (1880-1914): a crise financeira de 1880-90 e o surto industrial de final de século As transformações do regime político na viragem do século: os problemas da sociedade portuguesa e a contestação da monarquia; a solução republicana e parlamentar - a Primeira República.</p>	<p>Estratégias que envolvam aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem: - memorização, associando-a à compreensão, de forma a conseguir mobilizar o memorizado; - mobilização do conhecimento adquirido aplicando-o em diferentes contextos históricos, de forma autónoma; - formulação de algumas hipóteses de forma supervisionada mas progressivamente autónoma; - utilização de conceitos operatórios da História para a compreensão dos diferentes contextos; - valorização do património histórico material e imaterial. regional, nacional e europeu.</p> <p>Estratégias que envolvam a criatividade dos alunos: - apresentação de alternativas de interpretação a um acontecimento, evento ou processo de forma progressivamente autónoma; - uso de meios diversos para expressar as aprendizagens; - criação de soluções estéticas progressivamente criativas e pessoais.</p> <p>Estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo em: - análise de factos e situações, aprendendo a selecionar elementos ou dados históricos relevantes; - mobilização do discurso argumentativo de forma progressivamente autónoma; - organização de debates orientados que requeiram sustentação de afirmações e elaboração de opiniões; - discussão conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar histórico, de forma progressivamente autónoma; - análise fontes históricas escritas com diferentes pontos de vista, problematizando-os.</p> <p>Estratégias que envolvam por parte do aluno: - seleção de fontes históricas de diversos tipos, de forma autónoma; - recolha e seleção de dados de fontes históricas relevantes para a análise de assuntos em estudo, aprendendo a pesquisar de forma autónoma;</p> <p>Estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno: - aceitação e/ou argumentação de diversos pontos de vista; - interação com os outros no respeito pela diferença e pela diversidade; - confronto de ideias e perspetivas históricas distintas, respeitando as diferenças de opinião.</p> <p>Estratégias que envolvam por parte do aluno: - registo seletivo de informação recolhida em fontes históricas; - organização de informação recolhida em fontes históricas de diversos tipos; - elaboração de pequenas sínteses com base em dados recolhidos em fontes históricas analisadas; - elaboração de relatórios obedecendo a critérios e objetivos específicos; - elaboração de planos específicos e esquemas; - organização de forma sistematizada o estudo autónomo.</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>
61 aulas	<p>Módulo 7 – Crises, embates ideológicos e mutações culturais na primeira metade do século XX</p> <p>1. As transformações das primeiras décadas do século XX.</p> <p>2. O agudizar das tensões políticas e sociais a partir dos anos 30.</p> <p>3. A degradação do ambiente internacional.</p>	<p>Estratégias que impliquem por parte do aluno: - colocação de questões-chave cuja resposta abranja um acontecimento ou processo histórico específico; - problematização, progressiva, dos conhecimentos adquiridos.</p> <p>Estratégias que impliquem por parte do aluno: - organização do discurso oral ou escrito recorrendo a conceitos operatórios e metodológicos da História; - resposta a questionamento apresentar dados e informações; - usar meios diversos para expressar as aprendizagens.</p>	<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p>
2.º Período (7x10) - 70			
62 aulas	<p>Módulo 8 – Portugal e o mundo da segunda guerra mundial ao início da década de 80 – opções internas e contexto internacional</p> <p>1. Nascimento e afirmação de um novo quadro geopolítico (continuação).</p> <p>2. Portugal do autoritarismo à democracia.</p> <p>3. As transformações sociais e culturais do terceiro quartel do século XX.</p>	<p>Estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para: - questionamento organizado e sustentado do trabalho efetuado por si e pelos outros; - autoavaliação das aprendizagens adquiridas, dos seus comportamentos e atitudes; - heteroavaliação construtiva das aprendizagens adquiridas, dos comportamentos e das atitudes dos outros; - aceitação de críticas dos pares e dos professores de forma construtiva, no sentido de melhorar.</p> <p>Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno e impliquem: - colaboração com os pares e professores, no sentido de melhorar ou aprofundar as suas ações; - apoio ao trabalho colaborativo; - solidariedade nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização; - assunção de responsabilidades nas tarefas, atitudes e comportamentos; - apresentação de trabalhos com auto e heteroavaliação; - prestação de contas do cumprimento de tarefas e funções que assumiu.</p>	<p>Autoavaliador (transversal às áreas) Reflexão e curiosidade, excelência e integridade</p> <p>Participativo/ colaborador / responsável/ autónomo (B, C, D, E, F, G, I, J) Cidadania, excelência, responsabilidade, integridade, reflexão e inovação</p>
3.º Período (7x9) - 63			
63 aulas	<p>Módulo 9- Alterações geoestratégicas, tensões políticas e transformações socioculturais no mundo atual</p> <p>1. O fim do sistema internacional da guerra fria e a persistência da dicotomia norte-sul (Continuação).</p> <p>2. A viragem para uma outra era.</p>	<p>Promover estratégias que induzam: - valorizar a sensibilidade estética e a consciência ética, por forma a estabelecer consigo próprio e com os outros uma relação harmoniosa e salutar</p>	<p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS

A - Linguagens e textos
B - Informação e comunicação
C - Raciocínio e resolução de problemas
D - Pensamento crítico e pensamento criativo
E - Relacionamento interpessoal

F - Desenvolvimento pessoal e autonomia
G - Bem-estar, saúde e ambiente
H - Sensibilidade estética e artística
I - Saber científico, técnico e tecnológico
J - Consciência e domínio do corpo.

VALORES

a - Responsabilidade e integridade
b - Excelência e exigência
c - Curiosidade, reflexão e inovação
d - Cidadania e participação
e - Liberdade

Ensino presencial

Critérios de Avaliação	Ponderação	Instrumentos e procedimentos de avaliação
Conhecimentos e Capacidades	%	
Escrita	60	- Fichas de avaliação escrita: - Fichas de avaliação em suporte digital. - Questões de aula
Oral	10	- Pequenas apresentações orais de um determinado tema: - Participação dos alunos durante as aulas (Registos de observação direta);
Prática e/ou Experimental	20	- Resultados obtidos na realização de trabalhos utilizando as seguintes plataformas (Socrative, Quizizz, Edpuzzle, Edmodo, Kahoot, Plickers, Peardeck, etc); - Trabalhos de pesquisa; - Trabalhos de grupo. - Exercícios de expressão escrita. - Ficha de trabalho realizadas na aula.
Atitudes e Valores	%	
Responsabilidade	5	- Grelhas de observação e registo em papel ou suporte eletrónico dos seguintes indicadores: - assiduidade - pontualidade - apresentação na aula com o material necessário - cumpre as orientações relativas à aprendizagem - cumprimento de prazos de apresentação de trabalhos. - execução de tarefas prévias à aula.
Postura e Empenho	5	- participação nas atividade (na aula ou extra letivo) - persistência na realização de trabalhos / estudo - rigor e seriedade na execução das tarefas- - autonomia, organização e espírito de iniciativa. - respeito pelos colegas e pelo professor. - atenção e postura na sala de aula. - adequação e oportunidade das intervenções. - cooperação e espírito de entreatajuda.

Ensino não presencial

Sempre que seja necessário implementar modalidades de ensino não presencial a percentagem atribuída à escrita será atribuída à dimensão prática e experimental que passará a ter um peso de 80%.

Material	Para todas as aulas:	Quando solicitado:
	Manual, caderno e material de escrita	Telemóvel ou tablet ou computador.
Ponderação da progressão		1ºP = 100%; 2ºP (60%) + 1ºP (40%); 3ºP (40%) + 2ºP (60%)