

Informações da disciplina de Português – 3.º Ano – Cursos Profissionais

Planificação global

A. Regime presencial

N.º de aulas	Tema / conteúdo	Ações estratégicas de ensino ¹	Descritores do Perfil do Aluno ¹
Mód. 8 45 aulas	- <i>Atividades de diagnóstico</i> ; - Fernando Pessoa: <i>Mensagem</i> ; - Poetas contemporâneos: Miguel Torga, Manuel Alegre e Ana Luísa Amaral .	<i>Recuperação e consolidação das aprendizagens</i> ; Educação Literária: Audição de textos lidos/ditos; Escuta ativa; Leitura e interpretação de texto; Leitura analítica e crítica; Leitura comparativa e análise de intertextualidades; Pesquisa de informação histórica; Projeto de leitura; leitura apreciativa.	A, B, C, D, E, F, G, I, J

N.º de aulas	Tema / conteúdo		
Mód. 9 45 aulas	Contos: “Sempre é uma companhia” de Manuel da Fonseca e “Famílias Desavindas” de Mário de Carvalho; <i>Memorial do Convento</i> de José Saramago.	Escrita: Planificação escrita de textos; Escrita criativa e lúdica; Escrita para apropriação de técnicas e modelos textuais; Consolidação; Oralidade: Leitura autónoma ou colaborativa de textos, sob a orientação do docente, em atividades de compreensão e interpretação; Leitura em voz alta, pelo professor; Registo e tratamento da informação essencial; Planificação de intervenções orais; Produção de textos orais com correção e clareza; Gramática: Observação; experimentação; exercitação; Registo de regras e padrões; reconhecimento da forma como se constrói a textualidade; Estudo e consolidação de conhecimentos já adquiridos.	

B. Regime misto

1. Presencial - Segue a planificação do regime presencial.
2. Autónomo - Recolha dos trabalhos a realizar - uma evidência por semana

Avaliação qualitativa e quantitativa

- . questões de aula
- . redação de textos de diferentes tipologias
- . leitura de obras - ficha de verificação de leitura
- . trabalhos de pesquisa

C. Regime não presencial

As aprendizagens serão lecionadas a partir de uma Plataforma digital.

Dada a especificidade do regime não presencial, a avaliação (qualitativa e quantitativa) focar-se-á na participação, na oralidade, na assiduidade e na disponibilidade, privilegiando-se atividades centradas na oralidade.

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS

A - Linguagens e textos

B - Informação e comunicação

C - Raciocínio e resolução de problemas

D - Pensamento crítico e pensamento criativo

E - Relacionamento interpessoal

F - Desenvolvimento pessoal e autonomia

G - Bem-estar, saúde e ambiente

H - Sensibilidade estética e artística

I - Saber científico, técnico e tecnológico

J - Consciência e domínio do corpo.

VALORES

a - Responsabilidade e integridade

b - Excelência e exigência

c - Curiosidade, reflexão e inovação

d - Cidadania e participação

e - Liberdade

CrITÉrios de AvaliaÇão	PonderaÇão	Instrumentos e procedimentos de avaliaÇão ²
Conhecimentos e Capacidades	80 %	
Escrita	35%	2 provas em cada mÓdulo, fichas de trabalho individuais ou coletivas.
Oral	20%	Teste de compreensão e prova de expressão do oral.
Prática e/ou Experimental	25%	Atividades da oficina de escrita e do projeto de leitura.
Atitudes e Valores	20 %	
Responsabilidade	10%	Registos e observaÇão direta do cumprimento das atividades em que se empenha.
Postura e Empenho	10%	ObservaÇão direta com base em registos das tarefas realizadas e das atitudes reveladas.

Material	Para todas as aulas:	Quando solicitado:
	Manual "Novos Percursos Profissionais", material de escrita e caderno diário.	

NB. 1. As AÇões estratégicas de ensino e os descritores do perfil do aluno aplicam-se a todos os Módulos e durante todo o ano letivo. **2.** A avaliaÇão tem sempre uma componente de autoavaliaÇão dos alunos.