

## Informações da disciplina de Português – 6º Ano

### Planificação global

N.º de aulas	Tema / conteúdo	Ações estratégicas de ensino	Descritores do Perfil do Aluno
<b>1º Período</b>			
25	Diagnose Recuperação / Consolidação das aprendizagens	- Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares.  ORALIDADE: - compreensão de textos em diferentes suportes audiovisuais; - produção de discursos para apresentação à turma ou outras turmas.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)  Comunicador (A, B, D, E, H)
15	Unidade 1 – Textos diversos	LEITURA: - realização de diferentes tipos de leitura; - compreensão de textos, segmentando-os e percebendo a sua organização; - pesquisa e seleção de informação, com recurso à WEB; - monitorização da compreensão da leitura.	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)
25	Unidade 2.1 – <i>Contos de Grimm</i> e outros textos	EDUCAÇÃO LITERÁRIA: - aquisição de saberes através da escuta ativa e leitura de narrativas e de poemas; - compreensão de narrativas literárias; - criação de experiências diferenciadas de leitura.	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)  Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)
<b>2º Período</b>			
30	Unidade 2.2 – <i>Pedro Alecrim</i> e outros textos	ESCRITA: - desenvolvimento e consolidação de conhecimento relacionado com o alfabeto e com as regras de ortografia (acentuação, pontuação, diacríticos) - consciencialização da existência de diferentes modos de organizar um texto; - modificação textual, com manipulação de frases e mudança de perspetiva; - planificação, textualização, revisão e aperfeiçoamento de textos curtos dos, com recurso a auto e heteroavaliação, para divulgação e partilha.	Criativo (A, C, D, J)  Questionador (A, F, G, I, J)
30	Unidade 2.3 – <i>Ulisses</i> e outros textos	GRAMÁTICA: - observação e exercitação de construções frásicas e textuais; - identificação de classes de palavras a partir da utilização de diferentes critérios; - consolidação de conhecimento sobre a flexão verbal, classes e subclasses de palavras e formação de palavras derivadas e compostas; - explicitação e correspondência entre os constituintes da frase e as respetivas funções sintáticas; - funcionamento da frase complexa; - atividades interpessoais envolvendo o uso correto de formas de tratamento.	Leitor (A, B, C, D, F, H, I)  Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)
<b>3º Período</b>			
30	Unidade 3 – <i>Os Piratas</i> e outros textos		Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)
30	Unidade 4.2 – <i>Primeiro Livro de Poesia</i> e outros textos		

Critérios de Avaliação	Ponderação	Instrumentos e procedimentos de avaliação	
Conhecimentos e Capacidades	%	Regime Presencial /Misto*	Regime não presencial
Escrita	55	Provas de avaliação (2 provas; no 3º período só 1) *	Provas de avaliação (parcelares) - aulas síncronas (diferentes ferramentas digitais)
Oral	15	Fichas de compreensão oral (1) * Apresentação oral (1) * Intervenções em contexto de aula *	Atividades de oralidade - aulas síncronas
Prática e/ou Experimental	10	Prática de escrita orientada e autónoma Projeto de leitura (fichas de leitura /guiões /debates /trabalhos de pesquisa)	Prática de escrita e projeto de leitura – trabalho autónomo (redação de textos de diferentes tipologias, na leitura de obras / verificação de leitura e em trabalhos de pesquisa) *
Atitudes e Valores	%		
Responsabilidade	10	Assiduidade e pontualidade * Cumprimento de tarefas e prazos (t.p.c. e outras) * Munição do material escolar *	Valorização da participação, assiduidade, disponibilidade e postura do aluno – aulas síncronas
Postura e Empenho	10	Atenção, empenho e perseverança * Cumprimento de regras * Trabalho colaborativo *	Realização das atividades Cumprimento de prazos (no envio das tarefas semanais)
<b>Material</b>		<b>Para todas as aulas:</b>	
Manual + caderno diário + material de escrita (caneta ou esferográfica, lápis e borracha)			

#### ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS

**A** - Linguagens e textos

**B** - Informação e comunicação

**C** - Raciocínio e resolução de problemas

**D** - Pensamento crítico e pensamento criativo

**E** - Relacionamento interpessoal

**F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia

**G** - Bem-estar, saúde e ambiente

**H** - Sensibilidade estética e artística

**I** - Saber científico, técnico e tecnológico

**J** - Consciência e domínio do corpo.

#### VALORES

**a** - Responsabilidade e integridade

**b** - Excelência e exigência

**c** - Curiosidade, reflexão e inovação

**d** - Cidadania e participação

**e** - Liberdade