

Informações da disciplina de Geometria Descritiva A – 10º Ano

Planificação global

1.º Período

N.º de aulas	Tema / conteúdo	Ações estratégicas de ensino	Descritores do Perfil do Aluno
	1. INTRODUÇÃO À GEOMETRIA DESCRITIVA		
2	1.1 Geometria Descritiva	Proporcionar ao aluno diferentes oportunidades para: Confrontar ideias e perspetivas distintas sobre a abordagem de um dado problema ou maneira de o resolver.	Conhecedor Sabedor, Culto, Informado (A, B, D, I)
4	1.2 Tipos de projeção	Descrever, oralmente e/ou por escrito, o raciocínio seguido para a resolução de um determinado problema.	Crítico e Analítico (B, C, D, I)
6	1.3 Sistemas de representação	Formular problemas a partir de situações abordadas em aula, criando enunciados de situações/problema de sua autoria, que constituam desafios estimulantes relacionados com as aprendizagens realizadas.	Indagador e Investigador (C, D, F, I)
6	1.4 Introdução ao estudo dos sistemas de representação triédrica e diédrica	Apresentar, em contexto de aula, trabalhos de investigação sugeridos por determinados conteúdos do Programa da disciplina. Utilizar o vocabulário específico da disciplina para verbalizar o raciocínio adotado na resolução dos problemas propostos.	Respeitador da diferença/ do outro (B, E, F)
	2. REPRESENTAÇÃO DIÉDRICA	Mobilizar o discurso argumentativo no âmbito das situações propostas em aula, de modo a expressar uma tomada de posição ou pensamento em resposta a debates entre professor, alunos e alunas, apresentando argumentos e contra-argumentos e rebatendo-os, sempre que justificado.	Sistematizador e Organizador (A, B, C, D, F, I)
12	2.1. Ponto	Participar em momentos de discussão e de partilha de conhecimentos que requeiram a sustentação de afirmações, a elaboração de opiniões ou a análise de situações específicas, através das quais se explore a articulação entre conteúdos diversos da disciplina.	Questionador (D, F, I)
12	2.2 Segmento de reta	Discutir conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, adotando o vocabulário da disciplina para comunicar.	Comunicador (B, E, F, I)
12	2.3 Reta		Autoavaliador (A, B, C, D, F, H, I)
12	2.4 Figuras Planas		Participativo e Colaborador (B, C, D, E, F)
12	2.5 Plano		

2.º Período

N.º de aulas	Tema / conteúdo	Ações estratégicas de ensino	Descritores do Perfil do Aluno
	2. REPRESENTAÇÃO DIÉDRICA	Além dos anteriores:	Além dos anteriores:
12	2.5 Plano		
18	2.6 Intersecções	Pesquisar fontes documentais físicas ou digitais e selecionar/aprofundar a informação recolhida para responder a uma situação-problema ou trabalho de investigação proposto.	Responsável e Autónomo (B, C, D, E, F)
12	2.7 Paralelismo e Perpendicularidade entre retas e planos	Explorar as potencialidades das ferramentas digitais disponíveis no sentido de facilitar a compressão e visualização de determinados conteúdos (sugerem-se, a título de exemplo: 3dsMax, AutoCAD, SketchUp, entre outros).	
12	2.8 Sólidos I	Promover atividades que proporcionem ao aluno diferentes oportunidades de explorar o pensamento crítico e o pensamento criativo para:	Cuidador de si e do outro (E, F, I)
12	2.9 Métodos Geométricos Auxiliares I: Mudança de Diedros de Projeção, Rotações	Conceber situações onde conteúdos específicos da disciplina possam ser aplicados, sem descuidar eventuais oportunidades de exploração colaborativa dos mesmos conteúdos por outras disciplinas, numa perspetiva interdisciplinar. Interpretar enunciados de problemas e formular hipóteses de resposta através de diferentes processos de resolução.	

3.º Período

N.º de aulas	Tema / conteúdo	Ações estratégicas de ensino	Descritores do Perfil do Aluno
12	2.10 Figuras planas II	Imaginar abordagens alternativas a uma forma tradicional de resolver uma situação-problema.	Além dos anteriores:
18	2.11 Sólidos II	Recorrer de forma empírica, mas sistemática, a um dos sistemas de representação em estudo para descrever graficamente uma determinada situação/problema concebida no espaço tridimensional.	
30	Revisões e avaliações Globais		Criativo (B, C, D)

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS

A - Linguagens e textos
B - Informação e comunicação
C - Raciocínio e resolução de problemas
D - Pensamento crítico e pensamento criativo
E - Relacionamento interpessoal

F - Desenvolvimento pessoal e autonomia
G - Bem-estar, saúde e ambiente
H - Sensibilidade estética e artística
I - Saber científico, técnico e tecnológico
J - Consciência e domínio do corpo.

VALORES

a - Responsabilidade e integridade
b - Excelência e exigência
c - Curiosidade, reflexão e inovação
d - Cidadania e participação
e - Liberdade

Critérios de Avaliação	Ponderação	Instrumentos e procedimentos de avaliação	Instrumentos de avaliação Situação de Aulas à Distância
Conhecimentos e Capacidades	%		
Escrita	10%	Provas de Avaliação, trabalhos escritos.	Trabalhos de pesquisa e autoformação
Oral	10%	Observação da participação em sala de aula.	Participação nas aulas síncronas
Prática e/ou Experimental	70%	Provas de Avaliação, trabalhos práticos, realização em aula.	Realização das tarefas propostas semanalmente. Qualidade e Quantidade Provas de Avaliação
Atitudes e Valores	%		
Responsabilidade	5%	Avaliação do dossier, registo de cumprimento das normas.	Cumprimento das regras, organização de um dossier eletrónico
Postura e Empenho	5%	Observação em sala de aula, registos.	Atitudes gerais nas aulas síncronas e entrega atempada das tarefas solicitadas

Notas:

A classificação de cada período nunca será inferior à média dos elementos de avaliação obtidos até ao momento.

A classificação do 2.º período tem em consideração a classificação do 1.º período em 30%

A classificação de 3.º período (de final de ano) tem em consideração a classificação do 2.º período em 30%

Situação de Aulas à Distância:

Nos períodos e elementos de avaliação sumativa realizados exclusivamente à distância, os pesos relativos desses elementos será reduzido para metade do previsto em situação normal.

Material	Para todas as aulas:	Quando solicitado:
	Papel A4 branco (tipo fotocópia) Porta documentos com bolsas plásticas (dossier) Esquadro, régua, transferidor (ou "Aristo") Porta minas 0.5 (com ponta metálica) Compasso (com porta minas ou adaptador) Borracha Branca	Papel A3 branco (tipo fotocópia) Cartolina Tesoura Cola