

## Informações da disciplina de Técnica Pedagógica e Intervenção Educativa – 2P3

### Curso Profissional Técnico de Apoio à Infância

#### Planificação global- Componente de Formação Tecnológica

N.º de aulas	Módulo	Data de início	Ações estratégicas de ensino	Descritores do Perfil do Aluno
26	<b>3- Modelos Curriculares e Áreas de Conteúdo da Educação Pré Escolar</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Modelos curriculares</b> Definição Origem Os paradigmas Principais teorizadores</li> <li><b>Áreas de conteúdo</b> Área da Formação Pessoal e Social Área da Expressão e Comunicação Área do Conhecimento do Mundo</li> </ul>	17/09/2020  22 horas	Aula expositiva dialogada Tempestade de ideias Trabalho individual  <b>Atividades e tarefas que permitam:</b> Identificar e distinguir diferentes modelos curriculares. Reconhecer os pensamentos dos principais teorizadores distinguir as diferentes áreas de conteúdo. Adequar as áreas de conteúdo às atividades pedagógicas.	A,B,C,D,I b,c
25	<b>5- Ação Pedagógica Desenvolvida em Creche</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>A criança na creche (0-3) anos</li> <li>Tipos de respostas de atendimento.</li> <li>Organização da vida em estabelecimento de Primeira Infância.</li> </ul>	18/11/2020  21 horas	Aula expositiva dialogada Tempestade de ideias Trabalho individual  <b>Atividades e tarefas que permitam:</b> Identificar os tipos de respostas de atendimento de creche. Reconhecer a organização da vida em termos de espaço e tempo na creche. inferir a importância da relação entre creche, família e comunidade. Identificar os materiais adequados a cada faixa etária da creche. Reconhecer o valor das rotinas no desenvolvimento da criança. Diferenciar a atividade orientada e espontânea. Analisar e compreender os diferentes domínios do desenvolvimento global da criança.	A,B,C,D,E,F,I a,b,c
24	<b>7- Espaços sócio educativos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Alterações na sociedade Portuguesa.</li> <li>Conceito de espaço educativo.</li> <li>Conceito de espaço socioeducativo.</li> <li>Conceito de animação socioeducativa.</li> <li>Abordagem às características da faixa etária.</li> <li>Organização do espaço.</li> <li>Escolha do mobiliário adequado.</li> <li>Material a privilegiar.</li> </ul>	31/01/2022  20 horas	Aula expositiva dialogada Tempestade de ideias Trabalho individual  <b>Atividades e tarefas que permitam:</b> Identificar as mudanças na sociedade Portuguesa que levam à necessidade de criar espaços sócio educativos. Distinguir espaço pedagógico de espaço socioeducativo. Saber organizar um espaço sócio educativo Identificar normas de segurança. Privilegiar a livre escolha e a brincadeira.	A,C,E,I a

#### ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS

A - Linguagens e textos

B - Informação e comunicação

C - Raciocínio e resolução de problemas

D - Pensamento crítico e pensamento criativo

E - Relacionamento interpessoal

F - Desenvolvimento pessoal e autonomia

G - Bem-estar, saúde e ambiente

H - Sensibilidade estética e artística

I - Saber científico, técnico e tecnológico

J - Consciência e domínio do corpo.

#### VALORES

a - Responsabilidade e integridade

b - Excelência e exigência

c - Curiosidade, reflexão e inovação

d - Cidadania e participação

e - Liberdade

26	<b>8- Atividades Lúdico Expressivas</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Definição de atividade lúdica.</li> <li>• Definição de tempo livre.</li> <li>• A importância do jogo na educação da criança.</li> <li>• A importância do contato com a natureza,</li> <li>• A importância do faz de conta.</li> <li>• Técnicas de pintura.</li> <li>• Técnicas de modelagem.</li> <li>• Técnicas de raspagem.</li> <li>• Corte, recorte e colagem.</li> <li>• Bricolage.</li> <li>• Organização de um dossier de técnicas.</li> <li>• Recolha de jogos de movimento.</li> <li>• Jogos de mesa.</li> <li>• Canções do cancionero popular.</li> <li>• Dramatização de histórias.</li> </ul>	17/04/2022  20 horas	Aula demonstrativa Tempestade de ideias Trabalho individual no dossier  <b>Atividades e tarefas que permitam:</b> Nomear várias técnicas de expressão plástica. Enumerar jogos de psicomotricidade. Optar pelos materiais mais indicados para a faixa etária em questão. Escolher música de qualidade relativa à faixa etária em particular. Identificar corretamente livros para a infância. Aplicar a partilha da comunidade, de gerações, preservando a identidade. Revelar originalidade e versatilidade.	D,F,H b,e
----	--	----------------------------	--	--------------

<b>CrITÉRIOS de Avaliação</b>	<b>Ponderação</b>	<b>Instrumentos e procedimentos de avaliação</b>
<b>Conhecimentos e Capacidades</b>	<b>%</b>	
Escrita	60	Teste de avaliação presencial ou à distância
Oral	10	Apresentação oral presencial ou vídeo
Prática e/ou Experimental	10	Construção de produtos
<b>Atitudes e Valores</b>	<b>%</b>	
Responsabilidade	10	Assiduidade e pontualidade
Postura e Empenho	10	Cumprimento de regras

<b>Material</b>	<b>Para todas as aulas:</b>	<b>Quando solicitado:</b>
	Caderno, material de escrita, tesoura e cola.	Material de desperdício.

A planificação anual da disciplina da componente tecnológica, contempla um diagnóstico prévio, na primeira aula do início do ano letivo, no domínio dos conhecimentos e das aprendizagens, da disciplina de TPIE, bem como uma recuperação de conteúdos ao longo do ano letivo.

Na modalidade de ensino à distância (E@D), as aulas síncronas privilegiam a exposição de conteúdos, o esclarecimentos de dúvidas e a avaliação sumativa. As aulas assíncronas, privilegiam o trabalho autónomo orientado previamente pela docente: trabalhos de pesquisa, estudo orientado, fichas de trabalho, entre outras propostas.

Considerando uma situação de aulas mistas (presenciais e à distância), as aulas presenciais privilegiam a exposição de conteúdos, o esclarecimentos de dúvidas e a avaliação sumativa.

As aulas não presenciais privilegiam o trabalho autónomo que decorrerá sob a orientação da docente e o acompanhamento à distância via e-mail e/ou outra plataforma indicada pela escola.