

Informações da disciplina de Programação e Sistemas de Informação – 2º Ano

Curso Técnico de Gestão e Programação de Sistemas Informáticos

Planificação global

N.º de aulas	Módulo	Data de início	Ações estratégicas de ensino	Descritores do Perfil do Aluno
18	8 – Conceitos Avançados de Programação		Apresentação dos conceitos pelo professor e exemplos práticos da sua aplicação.	B, C, D, E, I a, b, c
44	9 – Introdução à Programação Orientada a Objetos			B, C, D, E, I a, b, c
56	10 – Programação Orientada a Objetos		Realização de fichas de trabalho práticas.	B, C, D, E, I a, b, c
44	11 – Programação Orientada a Objetos Avançada		Execução de trabalhos de projeto.	B, C, D, E, I a, b, c

CrITÉRIOS de Avaliação	Ponderação	Instrumentos e procedimentos de avaliação
Conhecimentos e Capacidades	%	
Escrita	50	Fichas de avaliação Trabalhos de projeto
Oral	10	Apresentação oral de projetos/trabalhos Participação oral nas aulas
Prática e/ou Experimental	20	Trabalhos práticos realizados nas aulas
Atitudes e Valores	%	
Responsabilidade	10	Assiduidade e pontualidade Cumprimento de tarefas Cumprimento de prazos Munição do material necessário
Postura e Empenho	10	Atenção/empenho Cumprimento de regras Perseverança na realização das atividades propostas Trabalho colaborativo

Em regime misto e não presencial:

- A avaliação oral é feita pela apresentação (online) dos trabalhos realizados e da sua discussão e pela qualidade das intervenções nas aulas síncronas;
- Nas atitudes e valores, na responsabilidade a assiduidade e pontualidade no caso dos alunos não estarem com câmara ligada, será avaliada tendo em conta a resposta do aluno às solicitações dos professores.

Material	Para todas as aulas:	Quando solicitado:
	Material de escrita Drive USB	

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS

A - Linguagens e textos

B - Informação e comunicação

C - Raciocínio e resolução de problemas

D - Pensamento crítico e pensamento criativo

E - Relacionamento interpessoal

F - Desenvolvimento pessoal e autonomia

G - Bem-estar, saúde e ambiente

H - Sensibilidade estética e artística

I - Saber científico, técnico e tecnológico

J - Consciência e domínio do corpo.

VALORES

a - Responsabilidade e integridade

b - Excelência e exigência

c - Curiosidade, reflexão e inovação

d - Cidadania e participação

e - Liberdade